

[View this email in your browser](#)

Servicecenter Kultur

Liebe Künstler*innen, Vereine und Kulturträger in MV,

es ist bereits wieder an der Zeit, Projekte für das Jahr 2019 vorzubereiten. So naht nicht nur die Antragsfrist für Kulturförderung des Landes Mecklenburg-Vorpommern am 1. Oktober - auch die Schwerpunkte der [Investitionsförderung](#) für 2019 sind bereits öffentlich. Auch auf Fristen und Ausschreibungen anderer Förderprogramme möchten wir hinweisen.

Außerdem laden wir herzlich zu unseren Kulturseminaren in den kommenden Wochen ein. Aufgrund der großen Nachfrage bieten wir unseren Workshop zum Thema Datenschutz kommende Woche noch einmal in Stralsund an.

- Do., 13.09.18 [Datenschutz für Kulturträger](#), Stralsund (Jugendkunstschule)
- Sa., 27.10.18, [Öffentlichkeitsarbeit und Social Media](#), Rostock (FRIEDA23)
- Do., 22.11.18, [Private Kulturförderung](#), Rostock (FRIEDA23)
- Fr., 23.11.18, [Private Kulturförderung](#), Greifswald (Koeppenhaus)

Zur Anmeldung für eine unserer Veranstaltungen genügt eine E-Mail an: veranstaltungen@servicecenter-kultur.de

Neben den Veranstaltungen möchten wir die Möglichkeit bieten, sich vor Ort mit Förderern und auszutauschen und untereinander zu Vernetzen. Dazu sollen im November und Dezember **Fördertreffs** stattfinden, für die wir auf der Suche nach lokalen Organisatoren sind. Mehr Details [weiter unten](#) und in unserer [Ausschreibung](#).

Aktuelle Ausschreibungen und Förderprogramme:

- [Investitionsprogramm des Landes 2019](#)
- [Pina Bausch Fellowship für Tanz und Choreographie](#)
- [Robert Bosch Stiftung: Werkstatt Vielfalt](#)
- [WeAre#EuropeForCulture](#)
- [Katalogförderung für junge Künstler](#)
- [Künstlerstipendium der Hansestadt Rostock](#)

Wir freuen uns über Rückfragen und Anmeldungen zu unseren Veranstaltungen. Bei allgemeinen Fragen zur Kulturförderung erreicht ihr uns auch jederzeit im Büro per Mail oder telefonisch.

Mit herzlichen Grüßen,
Isabel Haberkorn & Hendrik Menzl



Kulturseminare 2018

Datenschutz für Kulturträger - Die neue DSGVO und ihre Auswirkungen im Kulturbereich

Die neue Datenschutzgrundverordnung hat viele Künstler*innen, Kulturschaffende und Vereine verunsichert. Was muss zukünftig beachtet werden? Was drohen für Folgen? Was kann, was muss, was darf? Wir haben ausreichend Zeit eingeplant, damit ihr Eure Fragen loswerden und Praxistipps einsammeln könnt.

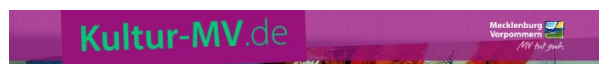
Der Referent Christian Korte ist als Rechtsanwalt und Sozialwissenschaftler auf den Kulturbereich spezialisiert.

- Do., 13.09.2018 in Stralsund, Jugendkunstschule

Referent: Christian Korte (Rechtsanwalt, Institut für Kunst und Recht e.V.)

Zeit: 16 - 20 Uhr

Anmeldung erforderlich: veranstaltungen@servicecenter-kultur.de, Teilnahme kostenlos



Workshop: Öffentlichkeitsarbeit und Social Media für Kulturinstitutionen

- Sa., 27.10.2018, Rostock, FRIEDA23-Studio

In Kooperation mit dem [Landesverband Soziokultur MV](#) und dem [Kulturportal](#) bieten wir einen ganztägigen Workshop zum Thema Öffentlichkeitsarbeit und Social Media an, mit besonderem Blick auf Kultureinrichtungen. Wie können die Ergebnisse der kulturellen Arbeit wirkungsvoll präsentiert werden? Wie können neue Zielgruppen erschlossen und informiert werden? Was bietet Social Media für Chancen und Risiken und wie muss eine Website aufgebaut sein?

Interessierte können **Links zu ihren Websites** an die Referentin senden, welche im Workshop dann als Praxisbeispiele besprochen werden. Nach Anmeldung unter veranstaltungen@servicecenter-kultur.de, erhalten die Interessierten, welche diese Möglichkeit wahrnehmen wollen, den Kontakt zur Referentin.

Zeit: 9 - 18 Uhr (mit Pausen)

Anmeldung: veranstaltungen@servicecenter-kultur.de, Teilnahme kostenlos

Workshop: Private Kulturförderung: Überzeugen - Motivieren - Gewinnen

- **Do., 22.11.2018, Rostock, FRIEDA23-Studio**
- **Fr., 23.11.2018, Greifswald, Koeppenhaus**

Die private Kulturförderung umfasst eine Vielzahl unterschiedlichster Instrumente, vom Sponsoring über die Stiftungsarbeit und das Spendenwesen bis hin zu Sonderformen des Fundraisings. Allen gemeinsam ist, dass der Erfolg nicht dem Zufall überlassen wird, sondern ein strategisches, an marketinggesichtspunkten orientiertes Vorgehen erfordert. Während beim Sponsoring der Marketing-Aspekt für den Unternehmer im Vordergrund steht, gilt es, bei den anderen privaten Finanzierungsarten die Menschen von der Förderungswürdigkeit unserer Arbeit oder unseres Vorhabens zu überzeugen.

Wir lernen die unterschiedlichen Herangehensweisen zur Erschließung dieser Geldquellen sowie konkrete Beispiele aus der Praxis kennen:

- Fundraising-Strategien; Fundraising-Konzept
- Motive der Förderer
- Sponsoring: Vom Bittsteller zum Geschäftspartner
- Stiftungen: die Suche nach der passenden Stiftung; der Stiftungsantrag
- Spendenwesen: „Open their hearts, open their minds, open their cheque-books!“
- Fundraising-Sonderformen: Crowd-Funding, Matching-Funds, Erbschafts- und Bußgeldmarketing

Referent: Stephan Bock (Kulturmanager)

Zeit: 10 - 18 Uhr

Anmeldung: veranstaltungen@servicecenter-kultur.de, Teilnahme kostenlos



Ausschreibung "Fördertreffs" in Mecklenburg-Vorpommern

Künstler*innen, Kulturträger und Förderer an einen Tisch bringen – das ist die Idee der Fördertreffs im Land Mecklenburg-Vorpommern.

Wir suchen engagierte Personen, die in ihrer Region einen Fördertreff durchführen möchten. In lockerer Atmosphäre sollen Menschen mit Projektideen und Förderer zusammengebracht werden, um in direktem Austausch gemeinsame Kooperationen auf die Beine zu stellen.

Ihre Aufgabe ist es, als Gastgeber*in die richtigen Leute aus der Region einzuladen und sich vor Ort um die Organisation zu kümmern. Die Kosten der Veranstaltung und die Rahmenplanung übernehmen wir.

* Zeitrahmen: November bis Dezember 2018

* Dauer: jeweils ca. 2-3 Stunden

* Honorar: 500€ pro Veranstaltung inkl. Raummiete, Fahrtkosten und Bewirtung

* Orte: Alle öffentlichen Orte, aber auch Scheunen, Ateliers oder Gemeindehäuser kommen in Frage. Insgesamt sollen bis zu 8 Fördertreffs in MV stattfinden.

* Teilnehmende: je 8-12 Personen

Bewerbung: [über das Online-Formular](#)

Frist: 30. September

Rückfragen: info@servicecenter-kultur.de oder 0381 20354-09 (Hendrik Menzl)

Investitionsprogramm des Landes Mecklenburg-Vorpommern 2019 (Kulturförderung)

Mit diesem Programm werden Kulturschaffende, Einrichtungen und Projektträger bei besonderen Investitionsvorhaben unterstützt. Mit gezielten Investitionen in die kulturelle Infrastruktur sollen den Einrichtungen, Vereinen und Projektträgern Freiräume für die künstlerische Arbeit verschafft werden. Die Auswahl erfolgt jährlich in Zusammenarbeit mit dem Landeskulturrat. Im Jahr 2019 sind folgende Förderschwerpunkte vorgesehen:

- Musikschulen/Musikvereine für den Ankauf von Instrumenten: 50.000€
- Kinder- und Jugendkunstschulen u.a. für den Ankauf von Material und Geräten 100.000€
- Kommunen/Kulturelle Landesverbände für Digitalisierungsprojekte 300.000 € (Anteilfinanzierung) und für die Ausstattung kultureller Outdoor-Angebote 50.000€ (Anteilfinanzierung)

Musikschulen / Musikvereine (Einzelanträge)	Ankauf von Musikinstrumenten	50 T€ (dauerhaft pro Jahr) Vollfinanzierung möglich
Staatlich anerkannte Kinder- und Jugendkunstschulen (Einzelanträge)	Ankauf von Ausstattung zur Sicherung einer hochwertigen Kunstschularbeit (z. B. Andruckpressen, Töpferscheiben, Werkzeugschränke, A3-Drucker), für den Medien- und Verwaltungsbereich (z. B. Laptops) sowie zur Stärkung der Vermittlungsarbeit	100 T€ Vollfinanzierung möglich
Kommunen und kulturelle Landesverbände (Einzelanträge)	Ausstattung für Digitalisierungs- und Datensicherungsprojekte im Kulturbereich mit Hard- und Software (z. B. als Beitrag zur Digitalen Bibliothek Mecklenburg-Vorpommern oder für digitale Angebote kultureller Bildung)	300 T€ grundsätzlich Anteilfinanzierung: 50%*
Kommunen und kulturelle Landesverbände (Einzelanträge)	Ausstattung kultureller Outdoor-Angebote (z. B. Bühnen- und Tontechnik, Veranstaltungszelte außerhalb gewerblich genutzter Formate)	50 T€ grundsätzlich Anteilfinanzierung: 50%*
gesamt		500 T€

Informationen: www.regierung-mv.de/Landesregierung/bm/Förderungen/Kulturförderung/

Antragstellung: gesonderter [Einzelantrag](#) plus [Beiblatt](#)

Förderung: Anteilfinanzierung bis 50% bzw. Vollfinanzierung

Fragen und zum Investitionsprogramm kann das Servicecenter Kultur beantworten. Auch bei der Antragstellung können wir behilflich sein.



Pina Bausch Fellowship for Dance and Choreography 2019

Das Pina Bausch Fellowship richtet sich an Tänzer*innen und Choreograf*innen aus der ganzen Welt – ohne Altersbegrenzung. Gefördert werden z.B. der Aufenthalt an renommierten Instituten der Tanz- und Choreografieausbildung, die unentgeltliche Mitarbeit in einem Ensemble oder die Hospitanz bei einer*m Choreograf*in. Die neuen Erfahrungen und Perspektivwechsel sollen dazu beitragen, die individuelle künstlerische Handschrift weiterzuentwickeln.

Förderung: Die Dauer eines Stipendiums beträgt mindestens drei und maximal sechs Monate. Es beinhaltet eine monatliche Förderung von 2.500 Euro und die einmalige An- und Abreise zum Aufenthaltsort. Jährlich werden bis zu vier Stipendien vergeben.

weitere Informationen: www.pinabausch.org/de/news/fellowship2019

Bewerbung: [über das Online-Formular](#)

Bewerbungsfrist: 15. September 2018



Robert Bosch Stiftung: Werkstatt Vielfalt

Junge Menschen in Deutschland wachsen in einer Gesellschaft auf, die so bunt und vielfältig ist wie nie zuvor. Kontakte zwischen Menschen aus unterschiedlichen sozialen, kulturellen oder religiösen Milieus sind von grundlegender Bedeutung für das gegenseitige Verständnis und den gesellschaftlichen Zusammenhalt. Hier setzen die Projekte der »Werkstatt Vielfalt« an: Sie bauen Brücken zwischen Lebenswelten. Sie tragen zu einer lebendigen Nachbarschaft in der Gemeinde oder im Dorf bei. Sie sorgen dafür, dass Vielfalt zur Normalität wird. Wird eine Projektidee in die »Werkstatt Vielfalt« aufgenommen, bedeutet das nicht nur eine finanzielle Förderung: Die Projektverantwortlichen erhalten bei einer Projektwerkstatt Tipps von Fachleuten, tauschen Erfahrungen aus und geben Anregungen zur Weiterentwicklung des Programms.

Förderung: 7.000€ für Projekte mit einer Laufzeit von 6-24 Monaten

weitere Informationen: www.bosch-stiftung.de/sites/default/files/documents/2018-04/programmbeschreibung_werkstatt_vielfalt_r12_2018.pdf

Bewerbung: [Online](#)

Bewerbungsfrist: 16. September 2018



WeAre#EuropeForCulture

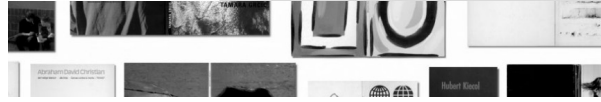
Im Zuge des Europäischen Jahres des Kulturerbes sollen in diesem Projekt drei Leitlinien vereint werden: persönliche Zugänge zum Kulturerbe stärken, Kulturerbe allen zugänglich machen und auch Menschen, welche nicht im kulturellen Umfeld zuhause sind, auf das Europäische

Bewerbung: alle Informationen auf ec.europa.eu/culture/calls/eac-27-2018_en

Bewerbungsfrist: 17.09.2018

Bewerbungsunterlagen: nur elektronisch, via eSubmission

Kontakt: EAC-EYCH2018@ec.europa.eu



Kataloge für junge Künstler - Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung

Bildende Künstler, die nicht älter als 35 Jahre sein sollten, können für das Förderprogramm vorgeschlagen werden. Vorschlagsberechtigt sind gemeinnützige Ausstellungsträger, die gemeinsam mit dem jungen Künstler eine Ausstellung mit begleitendem Katalog planen. Der Ausstellungs- und Katalogförderpreis soll die Einrichtungen bei der Aufgabe unterstützen, besonders talentierte Nachwuchskünstler mit einer angemessenen Darstellung ihrer Arbeiten der Öffentlichkeit vorzustellen. Die Fördermittel von bis zu 25.000 € können je zur Hälfte für die Ausrichtung der geplanten Ausstellung und für die Erstellung des dazugehörigen Kataloges eingesetzt werden.

Der Förderantrag muss von dem Ausstellungsträger bei der Stiftung eingereicht werden. Eigenbewerbungen von Künstlern sind nicht möglich.

Die eingegangenen Anträge werden einer von der Krupp-Stiftung berufenen Jury vorgelegt. Der Jury gehört auch ein Mitglied der Krupp-Stiftung an. Je nach Qualität der eingereichten Unterlagen können bis zu drei Preise vergeben werden.

Antragsfrist: 15. September

Die vollständigen Ausschreibungsrichtlinien und weiterführende Informationen über das Förderprogramm sowie das Bewerbungsformular finden Sie unter <https://www.krupp-stiftung.de/foerderpreis-kataloge-fuer-junge-kuenstler/>.



Aufenthaltsstipendien der Hanse- und Universitätsstadt Rostock 2019 (Bildende Kunst & Film)

Die Hanse- und Universitätsstadt Rostock schreibt für das Jahr 2019 drei Aufenthaltsstipendien für das Schleswig-Holstein-Haus aus, auf die sich Künstlerinnen und Künstler sowie Filmemacherinnen und Filmemacher bewerben können. Das Schleswig-Holstein-Haus befindet sich in der Östlichen Altstadt und beherbergt neben der städtischen Atelierwohnung auch den Kunstverein zu Rostock.

Bewerbung: per Post

Aufenthaltsdauer: bis 3 Monate

Stipendium: bis 1500€ monatlich

Bewerbungsfrist: 31.10.2018

Weitere Informationen: rathaus.rostock.de/de/rostock_stipendium/259572

Kontakt: [Sarah Linke](mailto:Sarah.Linke@rostock.de)

aktuelle Termine & Fristen

- 13.09.18 Workshop: Datenschutz für Kulturträger in Stralsund (Kunstschule)
- 25.09.18 [Landeskonzferenz kreative Raumpotenziale in Schwerin](#) (Kreative MV)
- 27.10.18 Workshop Öffentlichkeitsarbeit für Kulturträger in Rostock (FRIEDA23)
- 01.11.18 Antragsfrist: Initialförderung Fonds Darstellende Künste
- 30.11.18 Antragsfrist: hochdrei - Stadtbibliotheken verändern

Diese und weitere Termine, sowie **direkte Links zu den Programmen** finden sie im [Kalender des Servicecenter Kultur](#).

Kalender abonnieren: [iCal](#) / [google](#) / [html](#)

Copyright © 2018 Karo AG (gemeinnützig). All rights reserved.

Telefon 0381 20354-09

Sie können Ihre [Empfangeinstellungen ändern](#) oder [sich aus dem Newsletter austragen](#)

This email was sent to <<Mail-Adresse>>
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
Karo AG (gemeinnützig) · Friedrichstraße 23 · Postock 18057 · Germany

